

AMBIENTES

MR

Creadores

Paola
Calzada

*Trascendiendo
fronteras*

Daniel
Álvarez

NUESTRAS CASAS

Contrastes,
fantasía e ideas
originales en todas
las residencias

ESPACIOS

TERRAZA Y PISCINA,
ALIADAS PERFECTAS

EXHIBIR HASTA EL 30 DE JUNIO DE 2010
\$30.00 AÑO 8 NÚMERO 48

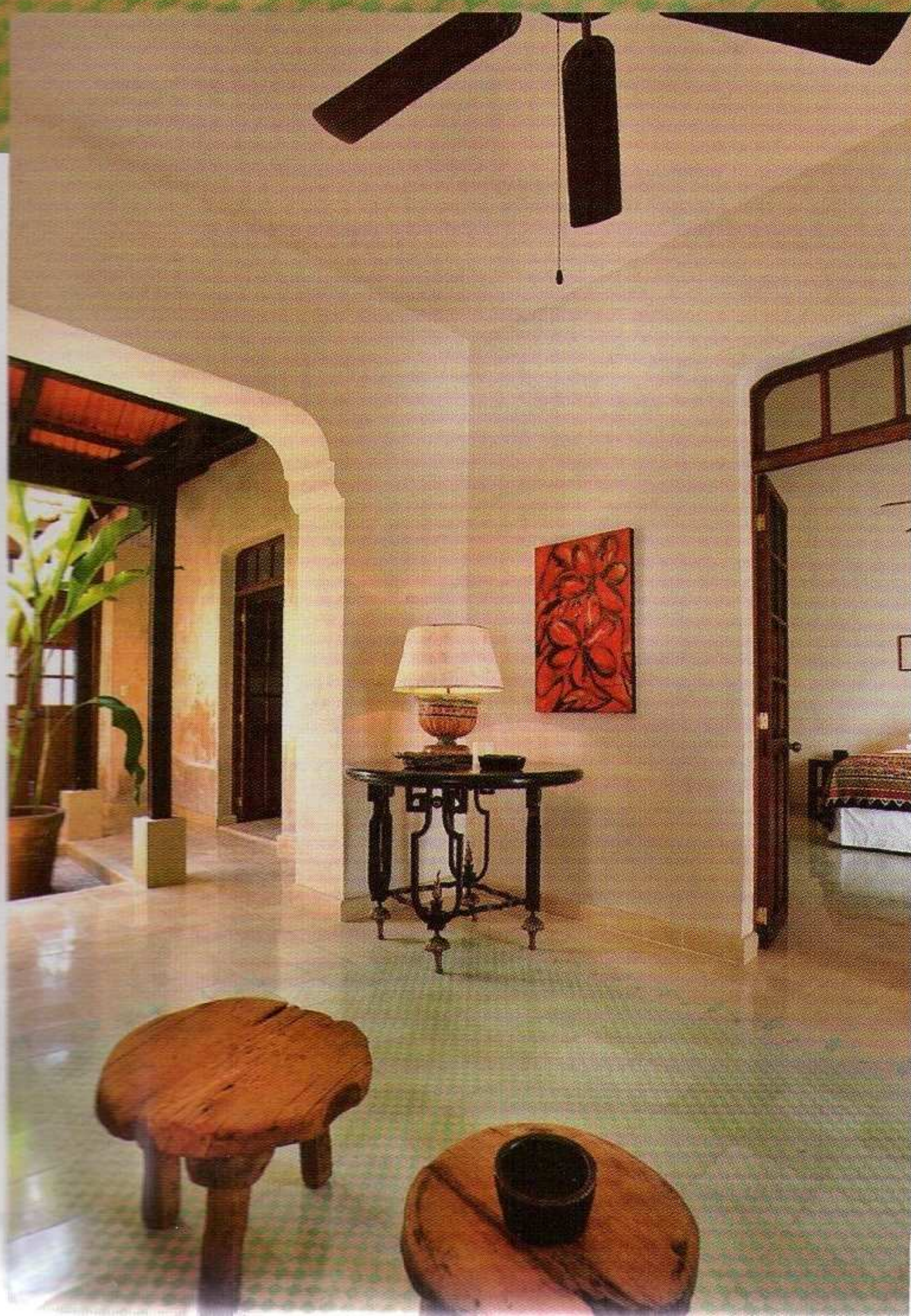


017447098412 2 48

www.revistaambientes.com



La firma Francisco Hanhausen, Arquitectura y Diseño, realiza desde 1987 proyectos arquitectónicos y de diseño de interiores. A lo largo de su trayectoria se ha preocupado por revalorar el diseño de interiores dentro del quehacer arquitectónico.



La principal razón de este proyecto fue tener un *pied-a-terre* en Mérida, lugar que al propietario le ha fascinado durante muchos años, por lo que debía tener sabor yucateco. En primer término, el arquitecto Francisco Hanhausen se dio a la tarea de encontrar una casa en el perímetro del centro de la ciudad que reuniera las características de tamaño y ubicación que necesitaba.

Un *pied-a-terre* en Mérida

FOTOGRAFÍA: Alberto Cáceres



La selección y remodelación de la casa del Arqto. Francisco Hanhausen en el Centro Histórico de Mérida fue una tarea que no perdió de vista la esencia de una antigua residencia yucateca.



“Nuestras obras se caracterizan por su permanencia en el tiempo, son clásicas y contemporáneas a la vez, no se ubican en una moda o estilo definido”.

Arqto. Francisco Hanhausen.







Casa Hanhausen / Mérida, Yucatán.

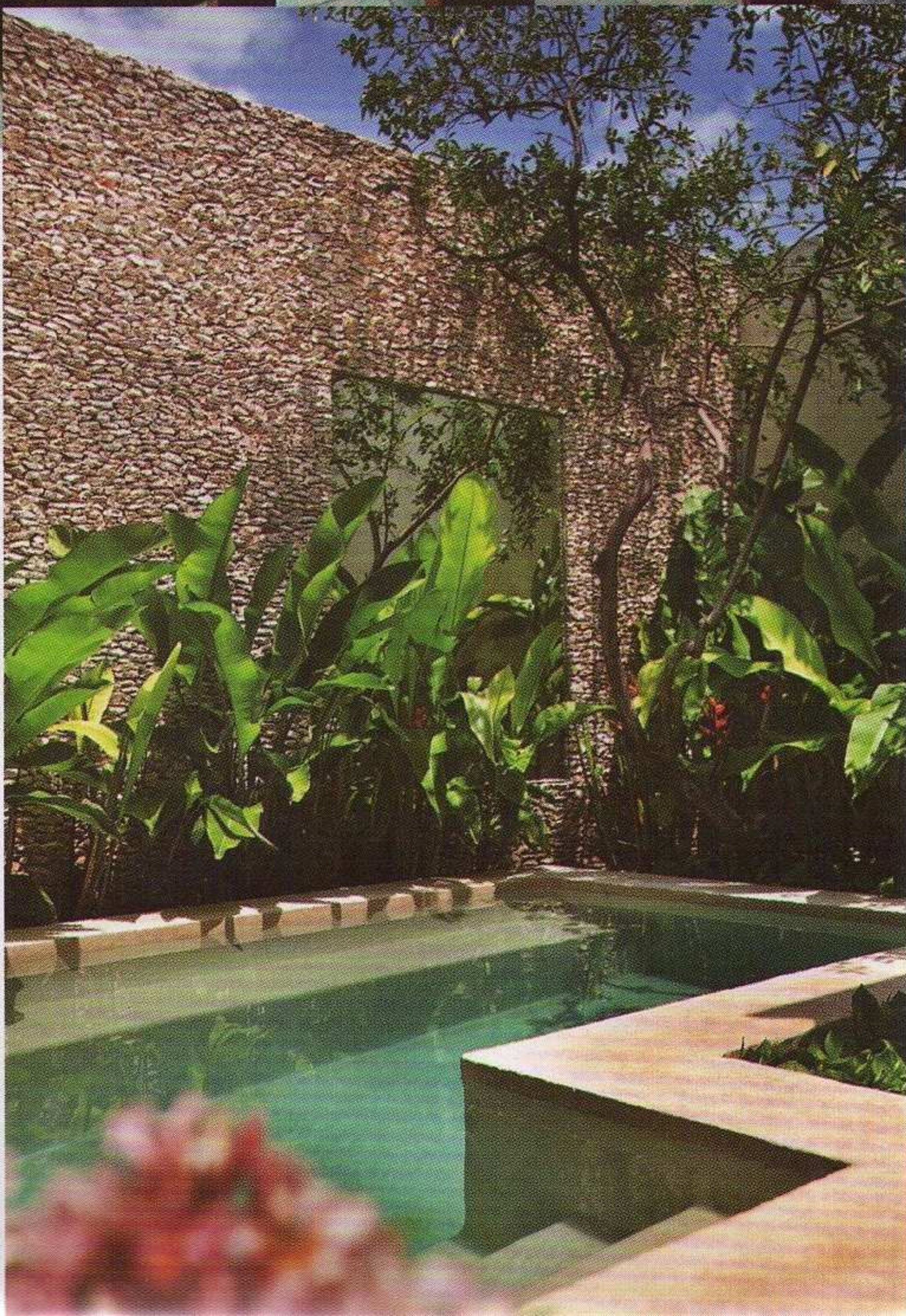
PROYECTO ARQUITECTÓNICO: Francisco Hanhausen Mariscal y Héctor Inzunza Osuna.

ILUMINACIÓN Y JARDINERÍA: Francisco Hanhausen Mariscal.

CONSTRUCCIÓN: Pablo Rivero y Manuel Rodríguez / Estudio Proceso Arquitectónico.

TERRENO: 200m²

CONSTRUCCIÓN: 178m²



Las casas del Centro Histórico, por lo general, no tienen una distribución cómoda para la época actual y su estado de conservación no es bueno, por lo que una vez seleccionada y comprada, realizó el proyecto en su despacho de la Ciudad de México.

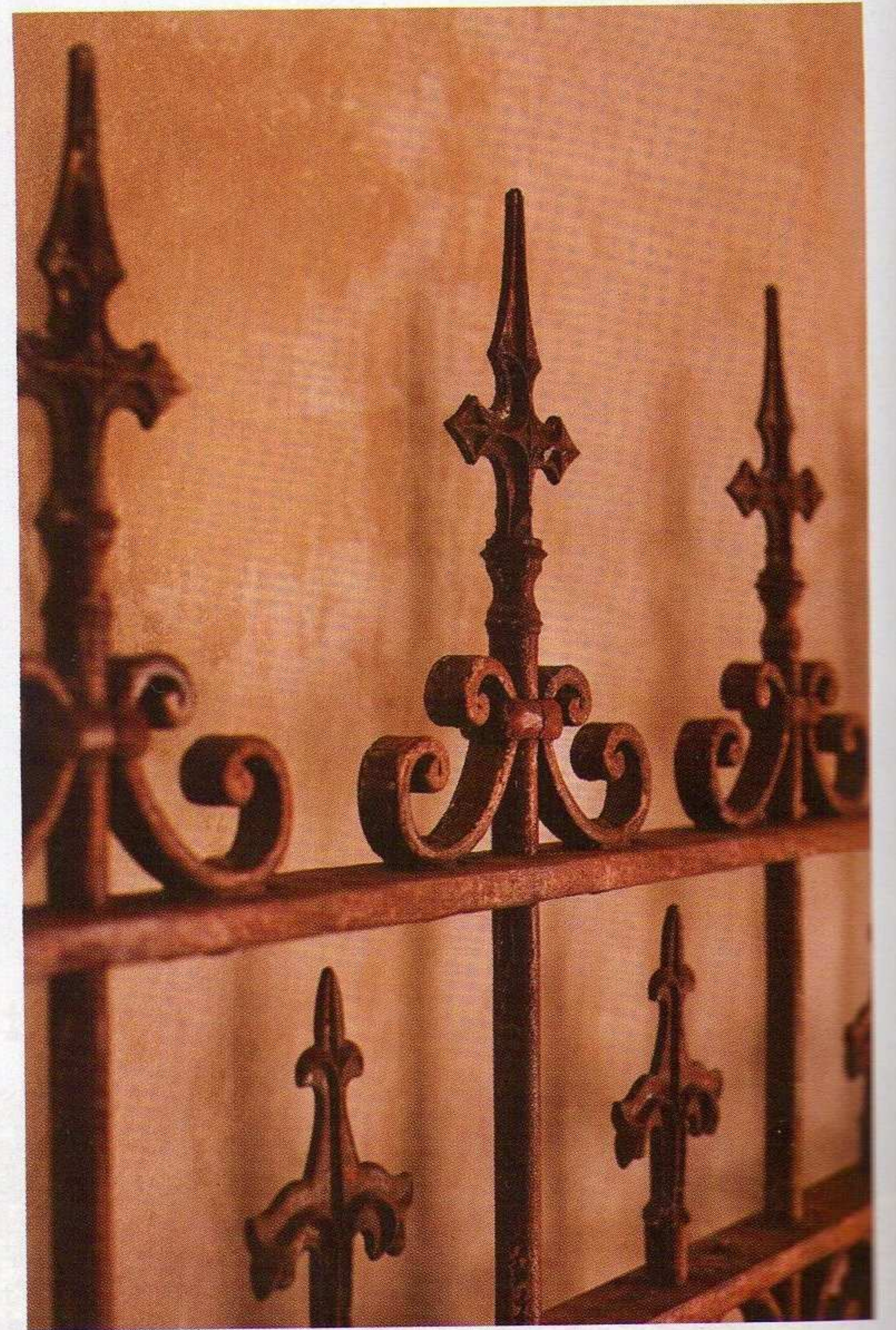
El objetivo: remodelarla y adecuarla a sus necesidades sin perder la esencia de una casa antigua yucateca. Se adecuó la vetusta estructura a la nueva distribución; se rediseñaron por completo las instalaciones, incluyendo un nuevo diseño de iluminación (algo muy importante para él); se reespecificaron todos los nuevos acabados y sus despieces, tarea que divirtió mucho al arquitecto en la selección y diseño de los nuevos pisos de pasta yucatecos.

También se proyectó la nueva cocina y toda la carpintería general, por supuesto, en la misma madera de cedro que tenía la carpintería original.

Con el proyecto terminado, se contrató al estudio Proceso Arquitectónico formado por los talentosos arquitectos yucatecos Pablo Rivero y Manuel Rodríguez, para llevar a cabo la ejecución.

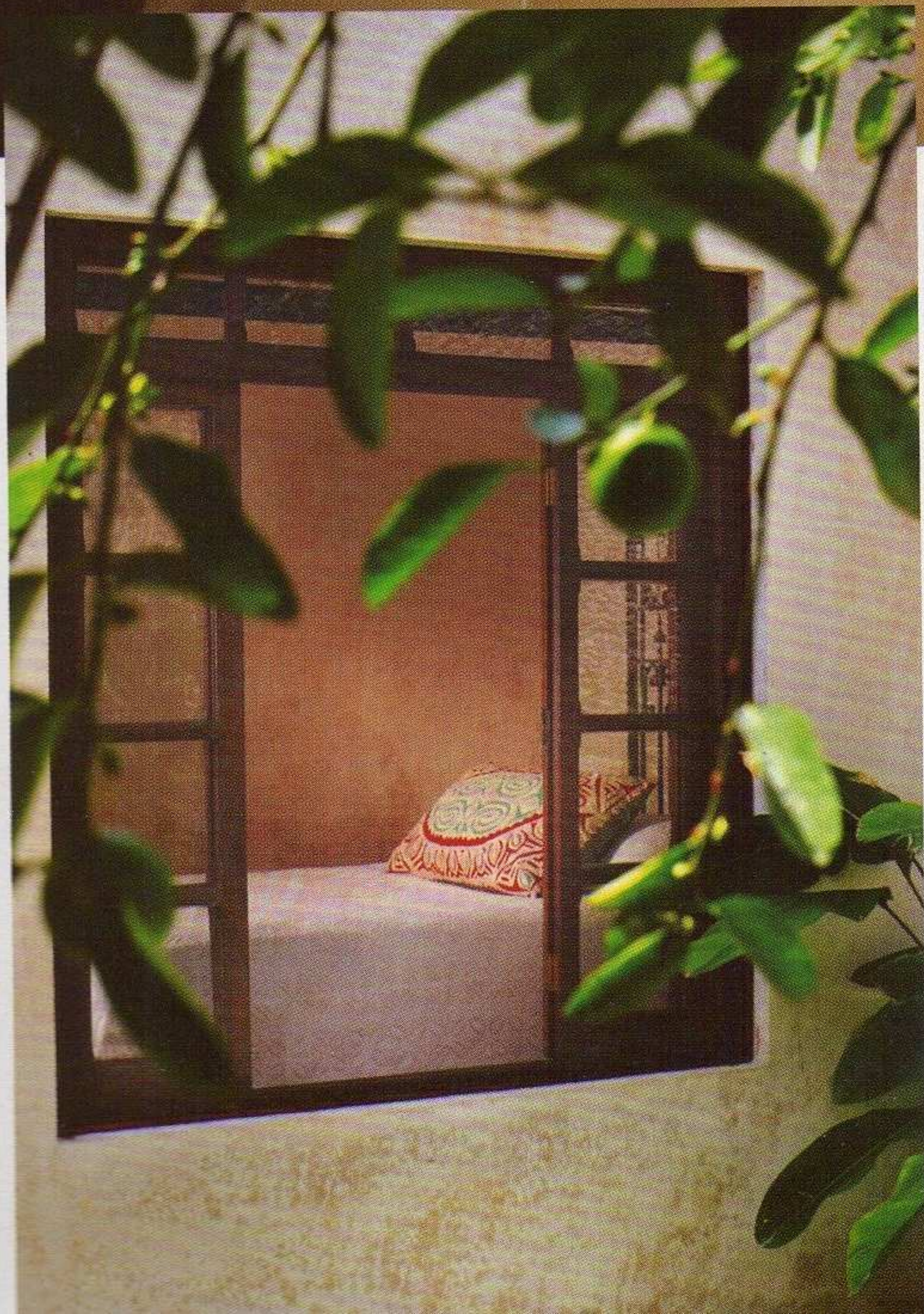
*Generalmente, el Arqto.
Hanhausen opta por
los materiales pétreos
naturales en acabados
pulidos, las maderas
finas, las pieles y las
fibras naturales en
colores indefinidos.*





Durante la obra, el arquitecto Hanhausen reunió tanto muebles de reciente adquisición como antiguos, así como objetos queridos y sus piezas de arte favoritas, y todo lo fue enviando poco a poco para vestir su nueva casa.

En seis meses su “pequeño refugio yucateco” –como lo llama- pasó a ser de una semi-ruina a una realidad con todas las comodidades de la vida moderna en un ambiente de la Mérida clásica y tranquila. ■

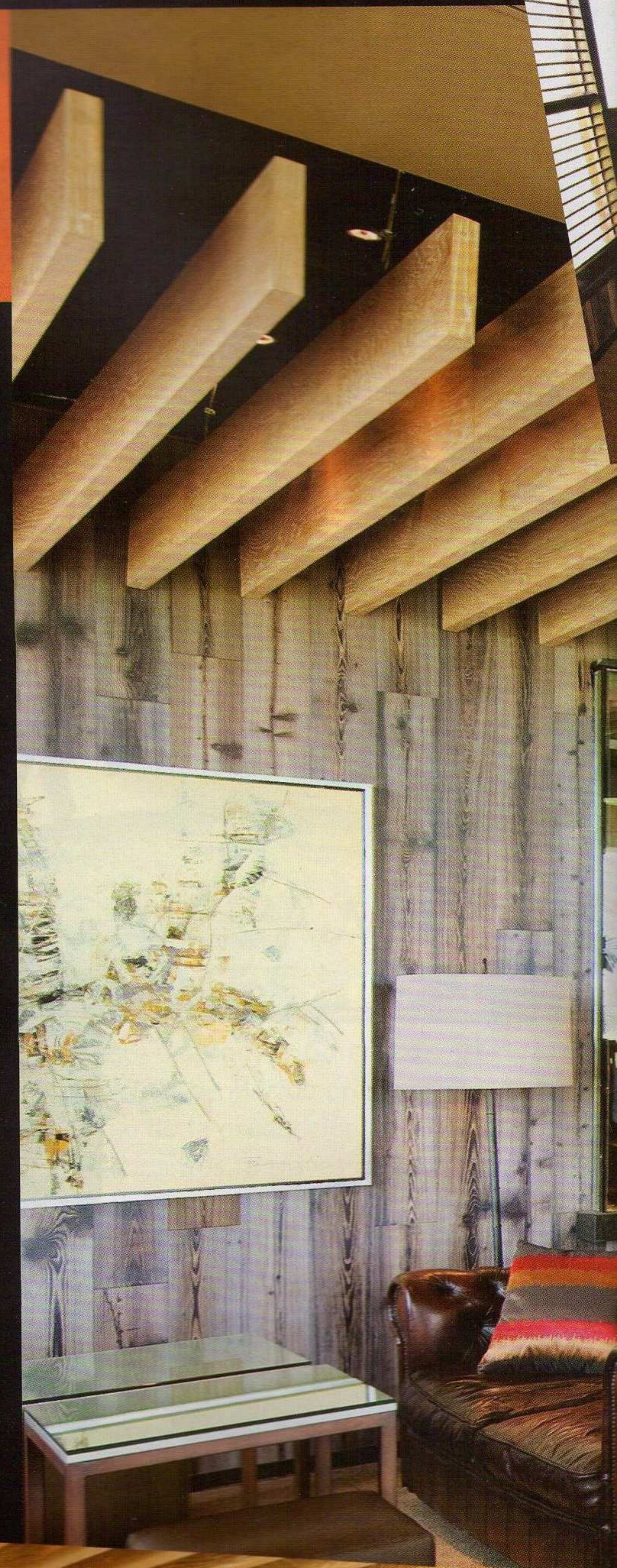
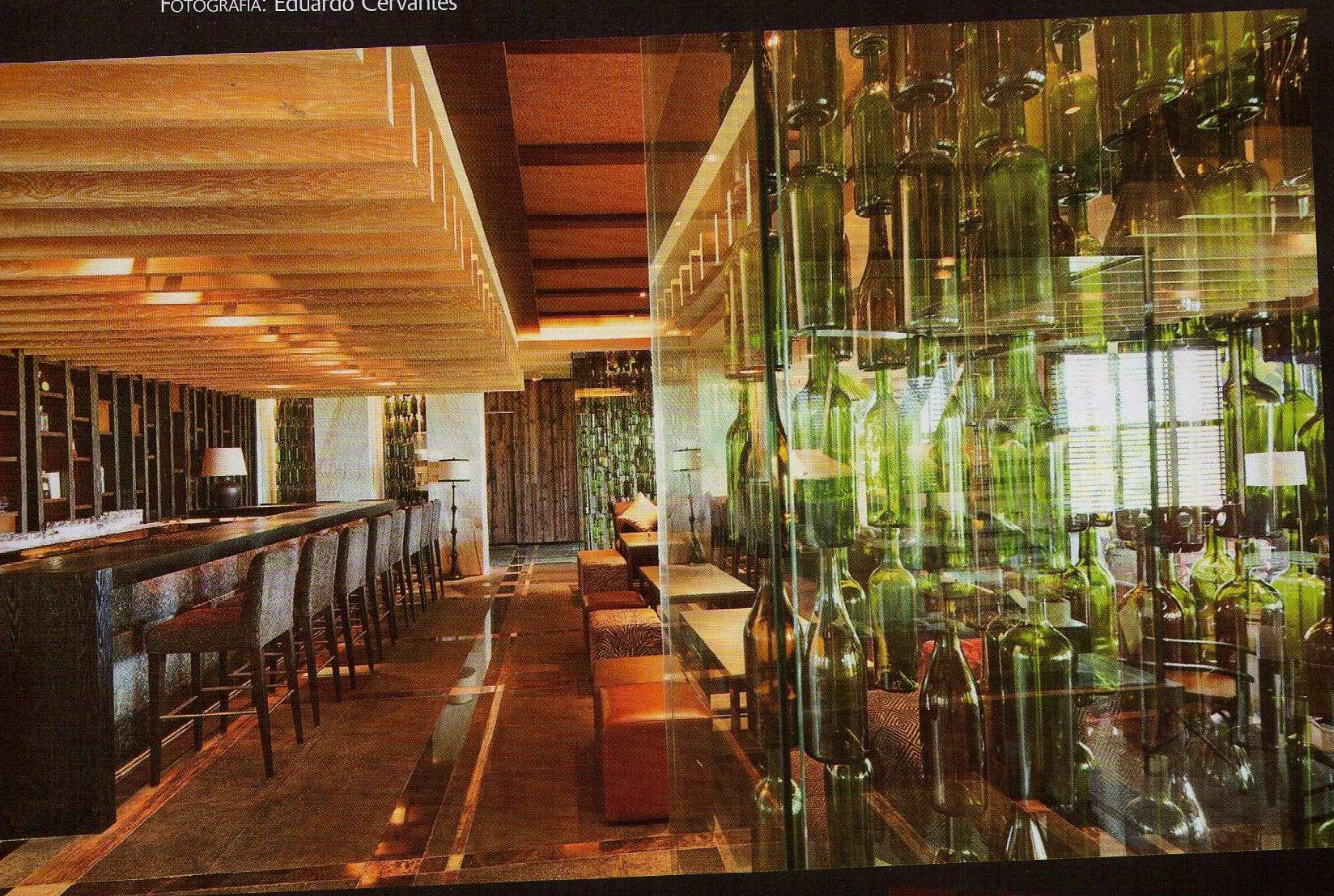


EN YUCATÁN COUNTRY CLUB

The Concession Golf lounge

Proyectado por el Arqto. Carlos Herrera y magistralmente diseñado por el Arqto. Francisco Hanhausen, The Concession Golf Lounge se localiza dentro del conjunto de la Casa Club del Yucatán Country Club. Un lugar, que más que un bar, restaurante o lounge, será anfitrión no sólo de los mejores eventos de golf, sino de los mejores momentos de la vida cotidiana de los socios.

FOTOGRAFÍA: Eduardo Cervantes



El nombre The Concession es inspirado después de un gran ejemplo de caballerosidad de Jack Nicklaus cuando concedió un putt de dos pies a Tony Jacklin. Fue éste el primer empate en la historia de la Ryder Cup, y se le demonima el gesto deportivo más grandioso de la historia de cualquier deporte. Alrededor de esta combinación de usos, surgió una propuesta que compartimenta el espacio mediante celosías, biombos y shutters de madera para crear áreas en donde los distintos comensales encuentren su rincón predilecto y se lo apropien en cada una de sus visitas: una barra en la terraza exterior frente al lago principal del campo de golf, de sentado bajo y acogedor a la sombra; mesas para un trago rápido mientras se concluyen las cuentas del juego; una masculina barra en "L" en el interior; un booth bajo acojinado para permanecer horas charlando con los amigos, o un grupo de salas en donde se podrá no sólo estar cómodamente, sino cenar sin cambiar de lugar, alrededor del piano.





Complementa la propuesta una cava subterránea contenida en una cueva artificial, en donde se podrá comer y disfrutar de la cultura del vino. 

TELÉFONO: (999) 800.4000

www.yucatangolf.com

PROYECTO: Arqts. Francisco Hanhausen y Rodrigo Remolina.

OBRA: Arq. Manuel Palma, Ing. Carlos Palma, Ing. José Luis Flores.

CARPINTERÍA: Colomer / MOBILIARIO: Marbol.

ILUMINACIÓN: Arqto. Mateo Olivares.

CAPACIDAD: 145 personas sentadas.